

Milano Design Week 2023

“La Macchina Impossibile” di Sanlorenzo alla mostra-evento

INTERNI Design Re-Evolution

*La rivoluzione della yachting industry è l'idrogeno:
il futuro prende forma nell'installazione nel Cortile del '700*

INTERNI DESIGN RE-EVOLUTION

Università degli Studi di Milano – Cortile del '700

Via Festa del Perdono, 7

17 – 23 Aprile: ore 10.00 - 24.00

24 – 26 Aprile: ore 10.00 - 22.00

Sanlorenzo, cantiere pioniere nel percorso di sviluppo responsabile nel settore dello yachting, torna al **FuoriSalone di Milano** con un progetto che racconta, in modo sofisticato e sottile, il futuro della propulsione delle imbarcazioni da diporto.

Alla **Design Week 2023**, nell'ambito della mostra-evento INTERNI DESIGN RE-EVOLUTION presso l'**Università degli Studi di Milano**, Sanlorenzo presenta **LA MACCHINA IMPOSSIBILE**, un'installazione di **Piero Lissoni** che interpreta l'incessante ricerca portata avanti dal cantiere verso soluzioni tecnologicamente innovative per ridurre l'impatto ambientale dello yachting.

La macchina impossibile è una imponente scultura metallica: una macchina complessa, altamente tecnologica ma definita nei dettagli da un sapiente lavoro manuale proprio come uno yacht. Posizionata al centro del **Cortile del '700**, l'intera struttura poggia su una piattaforma che esalta un meccanismo realizzato con eliche e ruote dentellate. Queste si muovono grazie al nuovo sistema **a idrogeno da metanolo verde**, che **Sanlorenzo sta sviluppando** per la propulsione delle proprie imbarcazioni in collaborazione con **Siemens Energy**, basato sull'impiego di moduli combinati di **reformer/fuel cell**. Questa tecnologia verrà impiegata per l'alimentazione dei servizi di bordo su yacht tra 24 e 73 metri di lunghezza, a partire dal 2024 sul nuovo 50Steel. Questo progetto di assoluta avanguardia rappresenterà **il primo passo concreto nella generazione di potenza carbon neutral**, originata da combustibili di nuova generazione per l'intero settore, portando Sanlorenzo a ricoprire il ruolo di assoluto apripista nella strada verso la nautica sostenibile.

Nel contesto della mostra corale *Design Re-Evolution*, il cui tema indaga il Pensiero Evolutivo come strumento per progettare territori conosciuti e sconosciuti, fisici e digitali, contemporanei e futuribili, Sanlorenzo si inserisce con un progetto che guarda al futuro e che esprime una nuova, positiva interazione tra essere umano e ambiente.